

# Art *i*Revolution

Nuove prospettive di produzione e fruizione dell'arte



**Venerdì 27 e Sabato 28 gennaio 2012**

**Sala del Silenzio, vicolo Bolognetti 2, Quartiere San Vitale - Bologna**

**CONFERENZA di Venerdì 27 gennaio 2012 - ore 18**

**Il linguaggio fotografico di Giancarlo Bononi:** l'arte e le compulsioni, l'immagine e i sistemi di consumo. Tecnologia grafica, apparato simbolico e fotografia digitale. L'immagine pubblicitaria, l'immagine d'arte e l'informazione. Come rivivono le atmosfere, i valori e i significati dei grandi classici della pittura nell'era digitale. **RELATORI: Vittorio Riguzzi, Giancarlo Bononi**

**CONFERENZA di Sabato 28 gennaio 2012 - ore 18**

**Mistica ed estetica artistiche nell'era Jobs.** Cosa sono la *i*Generation e la Zero Generation. Il costante processo di virtualizzazione della realtà. I nuovi significati di *Ordine* e *Sacro* nell'era Internet Mobile: nuove forme di idealizzazione nell'arte. Analisi dei nuovi modelli di comportamento nell'era Jobs: Taggizzazione delle emozioni, Facebookizzazione delle relazioni, iPhonizzazione del design, Wikizzazione della cultura, Cloudizzazione degli oggetti, Touchizzazione dei gesti, Googlizzazione del sapere, Digitalizzazione del desiderio e paradigmi anoressici. Comunicazione delle emozioni e creazione dei desideri nel consumatore digitale. L'identificazione simbolica e la promessa salvifica della *everyday consumer tech*. La *vision* estetica di *Apple* e le categorie di sottigliezza e sfioramento. **RELATORI: Vittorio Riguzzi, Matteo Mugnani**